

Liceo Scientifico Statale Bruno Touschek - Grottaferrata

Anno scolastico 2021/2022

PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE A/S 2021-22



FINALITA'

La finalità dello studio delle lingue straniere è quella di continuare un processo di apprendimento, già iniziato nella scuola media inferiore o nella scuola elementare, e di dotare gli studenti di uno strumento, la conoscenza di una o due lingue straniere, che sarà loro indispensabile per conseguire una qualifica professionale rispondente alle esigenze di un paese civile ed industrializzato ed adeguata ad un mondo in rapida evoluzione.

In questa ottica ci prefiggiamo di:

- aiutare i ragazzi a diventare cittadini del mondo, rendendoli consapevoli della crescente interdipendenza globale;
 - guidarli alla scoperta del mondo oltre i confini del nostro paese avvicinandoli a culture diverse dalla nostra;
 - motivare gli alunni più preparati a migliorare il loro livello avviandoli alla lettura indipendente ed autonoma di testi in lingua originale;
 - innalzare il livello di coloro che presentano una preparazione di base molto carente
 - sollecitare gli studenti ad acquisire ed affinare l'elasticità mentale necessaria per relazionarsi con culture, società e persone diverse per origini, costumi e lingua;
 - fornire loro gli strumenti tecnici e psicologici adatti a relazionarsi con persone di culture diverse;
 - sviluppare ulteriormente le capacità di usare la lingua in maniera funzionale per far acquisire:
 - consapevolezza della lingua studiata;
 - consapevolezza dell'acquisizione di un metodo che permetta loro di individuare percorsi sempre più autonomi di apprendimento;
 - abilità ad orientarsi su più sistemi linguistici, quello proprio e quello delle lingue straniere;
 - comprensione dello specifico letterario quale espressione di cultura e testi di varia natura
-

LINGUA

Primo biennio

Livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento:

- _ Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale _
- Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali
- _ Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto _
- Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa

_ Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per raggiungere autonomia nello studio

Secondo biennio

Livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento:

- _ Comprensione globale, selettiva e dettagliata di testi orali/scritti attinenti alle aree di interesse del liceo scientifico
- _ Produzione di testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- _ Interazione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- _ Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche in un'ottica comparativa
- _ Riflessione sulle strategie di apprendimento della lingua straniera per trasferirle ad altre lingue

Quinto anno

_ Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento:

- _ Produzione di testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare)
- _ Riflessione sulle caratteristiche formali dei testi prodotti per raggiungere un accettabile livello di padronanza linguistica
- Consolidamento dell'uso della lingua straniera per apprendere contenuti vari

Cultura

Primo biennio

- _ Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale
- _ Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc.
- _ Riconoscimento di similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura straniera vs cultura italiana)

Secondo biennio

- _ Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo scientifico
- _ Comprensione e contestualizzazione di testi letterari di epoche diverse
- _ Analisi e confronto di testi letterari e produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere)
- _ Utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione

Quinto anno

- _ Approfondimento di aspetti della cultura relativi alla lingua di studio e alla caratterizzazione del liceo scientifico con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea
- _ Analisi e confronto di testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiane e straniere)
- _ Comprensione di prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi e aspetti della cultura del nostro tempo
- _ Utilizzo delle nuove tecnologie per fare, ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri

OBIETTIVI DIDATTICI PER LE CLASSI PRIME

CONOSCENZE delle seguenti strutture grammaticali articolate in due moduli:

1. *Ambito personale e sociale (da settembre a dicembre)*
2. *Interazione con l'ambiente circostante (da gennaio a maggio)*

Pronomi personali soggetto; presente di be; have got; forma interrogativa e negativa con am/is/are e have/has e wh-questions; aggettivi possessivi; simple present e present continuous tenses; avverbi di frequenza; forma negativa e interrogativa con do/does e wh-questions; simple past tense; forma interrogativa e negativa con did e wh-questions; i verbi irregolari più comuni; modals : can/may will/shall, be going to. Comparativi e superlativi. Present perfect simple.

COMPETENZE

Saper salutare; presentarsi, cominciare una conversazione; chiedere e fornire informazioni personali; fornire e chiedere descrizioni di persone; parlare di gusti personali; invitare qualcuno e rispondere agli inviti; descrivere la propria routine quotidiana e quella di altre persone e la frequenza con cui si compiono alcune attività; descrivere quello che qualcuno sta facendo; parlare di eventi passati; chiedere e dare informazioni su esperienze personali nel passato.

CAPACITA '

Comprensione orale e scritta su argomenti di vita quotidiana, codificati prevalentemente con linguaggio noto. Produzione orale e scritta di testi narrativi e descrittivi su argomenti di vita quotidiana (messaggi, lettere informali, brevi relazioni e dialoghi), utilizzando un lessico adeguato al contesto con un accettabile livello di efficacia comunicativa.

OBIETTIVI DIDATTICI PER LE CLASSI SECONDE

CONOSCENZE articolate in due moduli:

1. *Approfondimento ed espansione dell'ambito personale e sociale (da settembre a dicembre)*
2. *Esprimere e confrontare opinioni (da gennaio a maggio)*

Futuro; condizionale e periodo ipotetico; forma passiva; present perfect simple e continuous; past perfect; modals : could/should/might/need; il verbo have to nelle sue forme fondamentali; Phrasal verbs più comuni. Duration form.

COMPETENZE

- Esprimere ipotesi; formulare domande su eventi possibili; esprimere obbligo e necessità; esprimere capacità e possibilità; trasformare un discorso diretto in indiretto.

CAPACITA'

- Comprensione orale: saper comprendere istruzioni, annunci, dialoghi, interviste, conversazioni su argomenti quotidiani, espressi a velocità normale.
- Comprensione scritta: saper comprendere testi di tipo informativo-descrittivo e narrativo. Produzione di messaggi orali, quali per esempio formulare ipotesi, esprimere opinioni.
- Produzione scritta: saper produrre brevi testi guidati di tipo informativo, descrittivo, narrativo (messaggi, lettere informali, brevi relazioni, brevi riassunti).

OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI PER LE CLASSI PRIME E SECONDE, da raggiungere entro la fine dell'anno scolastico

- Acquisire repertorio grammaticale e lessicale di base: uso dei principali tempi verbali e lessico adeguato (livello A2 /B1) anche in presenza di alcuni errori che non pregiudichino la comprensione • uso delle più frequenti espressioni idiomatiche • produzione semplice e comprensibile • repliche brevi, ma appropriate
- Pronuncia e interazione che non ostacolino la comprensione
- Produzione scritta e orale semplice e comprensibile, repliche brevi e generalmente appropriate

OBIETTIVI DIDATTICI DEL SECONDO BIENNIO E DEL QUINTO ANNO, corrispondenti al livello B2 del quadro europeo di riferimento

ASCOLTARE/COMPRENDERE:

riesce a capire in dettaglio un dialogo e/o un discorso nei suoi vari aspetti su temi inerenti al settore di studi e agli interessi personali. Riesce a capire il contenuto generale di un discorso basato su concetti astratti. Riesce a capire il senso generale di un testo letterario (prosa/poesia) non complesso.

PARLARE/INTERAGIRE

Riesce a dialogare con facilità su temi di attualità esprimendo il proprio punto di vista. Riesce ad esporre in modo semplice tematiche relative ai propri studi o interessi, esprimendo il proprio punto di vista. Riesce ad argomentare in relazione ai punti precedenti motivando in modo coerente il proprio punto di vista.

LEGGERE/COMPRENDERE

Riesce a leggere e comprendere un articolo divulgativo o di tipo argomentativo su temi di studio anche di natura astratta. Riesce a leggere e comprendere in dettaglio un testo letterario contemporaneo in prosa o in versi di natura non particolarmente complessa.

SCRIVERE/INTERAGIRE

Riesce a scrivere testi dettagliati informali e formali su argomenti di interesse personale, sapendo argomentare con chiarezza secondo più punti di vista. Riesce a commentare un testo letterario non complesso cogliendone più di un livello di significato.

Moduli letterari

Ogni insegnante adatterà la scansione modulare con la flessibilità prevista dal nuovo ordinamento.

Secondo biennio:

Le origini

Il Medioevo

Il Rinascimento e il teatro elisabettiano

Il Seicento e la rivoluzione puritana

Il Settecento: l'età augustea e la nascita del romanzo borghese

Il Romanticismo

Autori e testi significativi dei periodi analizzati

Quinto anno:

Il Romanticismo

L'età vittoriana

L'età moderna e contemporanea

Autori e testi significativi dei periodi analizzati

OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI PER LE CLASSI TERZE

- Saper parlare degli autori più importanti del periodo letterario affrontato
- Saper rielaborare le informazioni necessarie ad analizzare un testo
- Interagire anche in modo semplice e corretto in conversazioni su temi letterari e di attualità.
- Produzione di testi chiari e sufficientemente articolati.
- Comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti diversificati.

OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI PER LE CLASSI QUARTE

- Saper parlare degli autori più importanti del periodo letterario affrontato
- Produzione di testi chiari e sufficientemente articolati per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni e operare analisi e sintesi
- Acquisire un lessico sempre più specifico.

- Leggere, riassumere e commentare alcuni brani su temi di vario genere.

OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI PER LE CLASSI QUINTE

- Produzione di testi chiari e sufficientemente articolati per riferire fatti, descrivere situazioni, sostenere opinioni e operare analisi e sintesi
- Scrivere testi su argomenti di vario genere
- Leggere, riassumere e commentare brani tratti dalle opere dei principali esponenti della letteratura di lingua inglese e di altro genere.

CONTENUTI E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO

Nel biennio si darà importanza allo studio dell'ortografia e della grammatica, dedicando un tempo adeguato all'acquisizione di strutture grammaticali di base. Inoltre si mirerà ad arricchire il patrimonio lessicale degli alunni ed a far loro assimilare strutture linguistiche e forme idiomatiche attraverso il metodo comunicativo, basato sulla comunicazione orale ed esercitazione scritta, secondo reali e concreti bisogni comunicativi.

In questi primi due anni, inoltre, si inizierà a familiarizzare con le tradizioni e gli aspetti culturali più rappresentativi del paese di cui si studia la lingua.

Si affronterà la lettura di romanzi e racconti di vario genere in versione integrale o semplificata.

I libri di testo possono variare nelle sezioni ma rispondono alle finalità, obiettivi e metodi illustrati.

Generalmente, tenendo presente le indicazioni ministeriali relative al contenimento della spesa dei libri di testo per le classi prime, ogni classe adotta:

- una grammatica;
- un testo base contenente attività di vario tipo: dialoghi, letture, esercizi scritti e orali, corredato da un esercizionario da usare per i compiti a casa sul libro digitale e cartaceo;
- si consiglia l'acquisto di 1 o 2 libri di lettura di autori inglesi in versione originale o semplificata: tali testi verranno di volta in volta consigliati dall'insegnante in base al livello di apprendimento raggiunto dagli alunni;
- si consiglia un vocabolario bilingue da tenere in casa per l'approfondimento e lo studio autonomo della lingua
- un dizionario monolingue da usare in classe.

STRUMENTI E METODOLOGIE

- lezione frontale
- lezione interattiva
- lavoro di gruppo o a coppie
- laboratorio multimediale

- supporti audiovisivi
- Lim
- libri di testo, fotocopie, materiale audiovisivo, Cd audio e piattaforme digitali

ATTIVITA' INTEGRATIVE

1. Attività di recupero

Si suggeriscono le seguenti attività da attuarsi in base alle varie programmazioni individuali e ritenute tutte ugualmente valide :

- pausa didattica
- interventi a moduli
- studio assistito
- tutoraggio

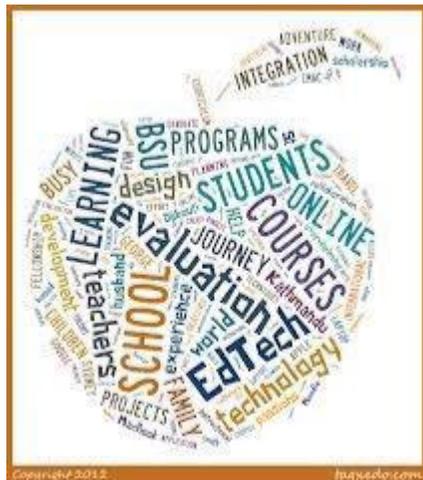
TEMPI DI ATTUAZIONE: secondo le esigenze didattiche del singolo insegnante.

2. Attività extracurricolari

Compatibilmente con l'andamento della situazione sanitaria dovuta al COVID-19, il dipartimento si riserva di proporre ai CdC eventuali uscite in presenza (per es. partecipazione a spettacoli teatrali in lingua inglese) durante l'anno scolastico in corso attenendoci alla normativa "Piano scuola"

I progetti attuati sono i seguenti:

- Progetto "Certificazioni linguistiche PET, FCE, CAE
- E-twinning
- Stage di formazione linguistica e culturale nei paesi anglofoni se possibile
- Partecipazione al progetto "La forza della poesia", il cui contenuto spazia dalla poesia alla musica
- Mobilità studentesca
- Erasmus Plus: Bookpackers around Europe



Primo Biennio

VERIFICA

All'inizio dell'anno scolastico, qualora il docente lo ritenga opportuno, saranno effettuati test d'ingresso, per verificare il livello di partenza dei singoli alunni e della classe in generale.

Le verifiche scritte serviranno per controllare in itinere il processo di apprendimento.

Inoltre durante le lezioni si effettueranno verifiche orali su ciò che è stato appreso durante le lezioni precedenti e si correggeranno i compiti assegnati a casa.

VALUTAZIONE

Al fine della valutazione si terrà conto dei seguenti elementi:

- progresso compiuto dal singolo alunno rispetto al suo livello di preparazione iniziale;
- impegno dimostrato;
- partecipazione attiva alla lezione in classe;
- puntualità e regolarità nella frequenza;
- comportamento durante le verifiche;
- numero delle giustificazioni,
- capacità di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo.
- situazione personale

Inoltre per quanto riguarda la valutazione delle abilità linguistiche, al biennio si terrà conto di:

- CONOSCENZE

- conoscenze delle principali funzioni comunicative, secondo la programmazione individuale del docente;
- conoscenza delle relative strutture linguistiche.

- CAPACITA' E COMPETENZE

- capacità di comprendere la lingua parlata;
- capacità di comunicare messaggi ed interagire in situazioni concrete;
- capacità di comprendere la lingua scritta;
- capacità di scrivere un testo guidato o un semplice testo libero con una corretta ortografia (anche sotto dettatura)
- capacità di applicare le regole grammaticali, presentate nel corso del biennio.

Secondo Biennio e Quinto anno

VERIFICA

Le verifiche saranno sia di carattere formativo che sommativo, le prime serviranno a monitorare gli apprendimenti, le seconde saranno utilizzate ai fini della valutazione.

Le prove scritte saranno diverse a seconda del percorso compiuto: dettati, questionari, riassunti, composizioni, traduzioni, analisi stilistica di testi letterari in prosa o poesia, comprensione di testi di contenuto generale o letterario, esercizi di grammatica per verificare l'apprendimento delle strutture grammaticali o sintattiche studiate.

VALUTAZIONE

Dal complesso delle verifiche suddette l'insegnante valuterà il livello di acquisizione delle diverse abilità e la competenza linguistica raggiunta gradualmente, che saranno valutate secondo la griglia sotto riportata. La correzione degli errori servirà ad aiutare gli studenti a progredire nell'acquisizione di strutture linguistiche corrette.

Si terrà conto di:

- progresso compiuto rispetto al livello di partenza,
- partecipazione attiva alle lezioni;
- ordine nell'esecuzione dei lavori a casa;

- capacità di organizzare il proprio lavoro in modo autonomo;
- puntualità e regolarità nella frequenza;
- comportamento durante le verifiche;
- frequenza delle giustificazioni.
- situazione personale

Nella valutazione delle abilità linguistiche si terrà conto di:

CONOSCENZE

- conoscenze dei contenuti culturali
- conoscenze di funzioni comunicative e di strutture linguistico-grammaticali.

COMPETENZE E CAPACITA '

- capacità di comprendere discorsi anche astratti e il senso generale di un testo letterario;
- capacità di esprimersi in maniera fluida, scorrevole e sicura;
- capacità di analizzare il testo letterario e testi di altra natura
- capacità di esprimere giudizi critici;
- capacità di rielaborazione personale dei contenuti;
- capacità di leggere un testo letterario e comprenderlo;
- capacità di scrivere, in modo ortograficamente e morfologicamente corretto, un testo su argomenti astratti o letterari.

- *Le valutazioni di fine periodo confluiranno in un voto unico sia nel trimestre che nel pentamestre.

VOTO DI CONDOTTA

Per la definizione del voto di condotta delle classi di biennio e di triennio si ritiene opportuno attenersi ai criteri stabiliti dal Collegio dei Docenti.

TABELLA A

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO E DELL'ORALE AL BIENNIO

VALUTAZIONE

Indicatori	1-3 Scarso	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 Sufficiente	7 Più che sufficiente	8 buono	9-10 ottimo
Conoscenza dell'argomento							
Rispondenza alle consegne							
Correttezza delle strutture morfosintattiche							
Efficacia comunicativa							

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO SCRITTO E DELL'ORALE AL TRIENNIO

VALUTAZIONE

Indicatori	1-3 Scarso	4 Gravemente insufficiente	5 Insufficiente	6 Sufficiente	7 Più che sufficiente	8 buono	9-10 ottimo
Conoscenza dell'argomento							
Rispondenza alle consegne							
Efficacia comunicativa nell'uso dei linguaggi specifici , correttezza lessicale e morfosintattica							
Capacità critica – Coerenza logica							

PROGETTO D.I.P.I.C.

“Of course the trouble was that, I liked it or not, I had to pile up all that stuff in my head for the exams. This coercion had such a depressing effect on me that after I had taken my last exam, for an entire year every scientific problem seemed disgusting to me.

[...]...It's a miracle that modern teaching methods have not entirely strangled the holy curiosity for research, yet: because this delicate little plant as well as stimulus needs freedom, without which it corrupts and dies. It's a very grave mistake to think that the joy of seeing and searching can be aroused by means of coercion and a sense of duty.

Albert Einstein

Il progetto D.I.P.I.C. nasce da una duplice esigenza del *nuovo* studente: una efficiente e stimolante didattica e la conoscenza approfondita della lingua Inglese. Da qui l'acronimo D.I.P.I.C. che assume il seguente significato: **Didattica Innovativa e Potenziamento dell'Inglese con metodologia CLIL**.

Il nostro Liceo sta già da qualche anno lavorando sulle innovazioni didattiche valutandone potenzialità, prospettive e risultati concreti per un loro futuro maggior utilizzo e valorizzazione. Ha colto i limiti di una lezione esclusivamente frontale e la sfida che l'innovazione tecnologica ha apportato nei nuovi metodi di apprendimento, dimostrando che i cambiamenti comunicativi veicolati attraverso la dimensione multimediale (audio-video) hanno modificato la trasmissione dei saperi e delle conoscenze.

Una scansione oraria delle lezioni, in particolare quella prevista in tale corso, distribuita nelle sei ore antimeridiane non consentirebbe di mantenere il giusto livello di attenzione durante le attività mattutine e condizionerebbe pesantemente lo svolgimento delle attività pomeridiane (studio, attività sportive, ricreative e relazionali), senza una **didattica laboratoriale** e di **cooperative learning**.

Anche gli spazi di lavoro subiscono dei mutamenti, essendo l'aula intesa come “*Laboratorio disciplinare*”, ovvero come uno spazio, un ambiente funzionale per l'apprendimento attivo.

Di recente, nella Scuola Secondaria di secondo grado, l'attuazione della metodologia CLIL, acronimo di **Content and Language Integrated Learning**, (**apprendimento integrato di lingua e contenuto**), è diventata una delle principali sfide linguistiche per l'insegnamento delle lingue straniere. Nato agli inizi degli anni '90, il CLIL, come dispositivo metodologico, dovrebbe realizzare l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera. Di fatto però i risvolti positivi di questa nuova pratica didattica si estendono a diversi ambiti dell'apprendimento: il CLIL è un mezzo di educazione interculturale, permette di sviluppare l'approccio plurilingue, è uno strumento in grado di consentire, più di ogni altro, paragoni interlinguistici tra le lingue coinvolte, tutto a vantaggio di abilità e conoscenze che si rafforzano reciprocamente. Nella Riforma della Scuola Secondaria di secondo grado, avviata a partire dal 2010 sotto il Ministero Gelmini, il CLIL ha

ricevuto una sua regolamentazione giuridica “*nel quinto anno [...] lo studente consolida il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti di una disciplina non linguistica, in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali*”.

L'unione di queste due esigenze ha portato il Liceo Tauschek a richiedere l'attuazione di un Liceo Scientifico in cui fa parte del curriculum scolastico studiare in lingua inglese, già dal primo anno, tre discipline: English as a Second Language, Biology /Geography, History of Arts and Physics, come da orario qui sotto descritto.

Per le prime dell'a.s. 2020/21

Materie/Anno	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	3	3	3
Inglese & English as a 2nd language	3+2	3+2	3+1	3+1	3+1
Storia e Geography	3(1)	3(1)			
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica & Physics	2(1)+1	2(1)+1	3	3	3
Scienze & Biology	2(1)	2(1)	3(1)	3	3
Disegno & History of Arts	2	2	2(1)	2(1)	2(1)CLIL
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	30	30	31	31	31

Seconde e terze nell'a.s. 2020/21

Materie/Anno	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	3	3	3
Inglese & English as a 2nd language	3+2	3+2	3+1	3+1	3+1
Storia e Geography	3(1)	3(1)			

Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica & Physics	2+1	2+1	3(1)	3	3
Scienze	2	2	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2(1)	2(1)	2(1)CLIL
Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	30	30	31	31	31

Per le classi quarte e quinte nell'a.s. 2020/21

Materie/Anno	I	II	III	IV	V
Italiano	4	4	4	4	4
Latino	3	3	3	3	3
Inglese	3+2	3+2	3(1)+1	3+1	3+1
Storia e Geografia	3	3			
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica CLIL	2+1	2+1	3(1)	3	3
Scienze CLIL	2(1)	2(1)	3	3	3
Disegno e Storia dell'Arte	2	2	2	2(1)	2(1)CLIL

Educazione Fisica	2	2	2	2	2
Religione	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	30	30	31	31	31

+1 oppure +2 vuol dire “aggiungere” docente madrelingua

(1) vuol dire “compresenza” con docente madrelingua

L’obiettivo che si vuole raggiungere, oltre il diploma italiano dell’Esame di Stato Liceo Scientifico, è quello delle certificazioni internazionali Cambridge (**IGCSE**: International General Certificate of Secondary Education) per le suddette materie entro il quarto anno. Le certificazioni per due o più delle discipline scientifiche costituisce il titolo necessario per l’ammissione alle Università straniere dell’Area Scientifica.

Le docenti del Dipartimento di Lingue Straniere